

Literarische Berichte und Anzeigen

Alte Kirche

Romanitas et Christianitas. Studia Iano Henrico Waszink A. D. VI Kal. Nov. A. MCMLXXIII XIII lustra complenti oblata. Ediderunt W. den Boer, P. G. van der Nat, C. M. J. Sicking, J. C. M. van Winden. Amsterdam-London (North-Holland Publishing Company) 1973. 382 S., geb. Hfl. 85,-.

Zum 65. Geburtstag von Dr. J. H. Waszink, Professor für lateinische Sprache und Literatur an der Universität Leiden, haben Fachkollegen und Schüler eine Ehrengabe von 30 Aufsätzen herausgebracht. Der Titel *Romanitas et Christianitas* will nicht nur das Lebenswerk des gelehrten Jubilars besonders ansprechen. Er ist auch vom Inhalt der Beiträge her gerechtfertigt, denn vier Fünftel der Beiträge befassen sich teilweise oder ausschließlich mit dem Problem von Antike und Christentum. Eine ganze Reihe von Beiträgen knüpft dabei an Forschungsthemen des Jubilars an. Wie z. B. zu Tertullian, Calcidius, lateinischer Dichtung, griechischem Einfluß in lateinischer Literatur, Porphyrios, Platonismus, Allegorese u. a.

Die literarischen Festtagsgaben werden nicht immer schon durch ihre Überschriften verraten. „*Notulae Graeco-Latinae*“ (S. 119–122) sind bemerkenswerte Beobachtungen von A. J. Festugière zu einigen Formulierungen in den lateinischen Übersetzungen der Nizänischen Kanones, die sich als Ergänzungen zu Turners Edition und Kommentar verstehen dürfen. Unter der Überschrift „*Posidoniana – Ciceroniana – Lactantiana*“ (S. 145–180) verbirgt sich ein ganzer Geschenkkorb von gelehrten Beobachtungen O. Gignons u. a. zu Lactantius instit. 3, 2, 2–7 über den Wert der Philosophie. In dem Beitrag „*Zum Streit um den Altar der Viktoria*“ (S. 81–97) von A. Dihle geht es um die aufschlußreiche Verschiedenheit der Rechtsauffassungen bei Symmachus und Ambrosius.

Die Festgaben der Latinisten und Graecisten können nicht in aller Ausführlichkeit beschrieben werden. Chr. Mohrmann zeigt in „*Quelques observations sur ‚sacramentum‘ chez Tertullien*“ (S. 233–242), daß Herkunft und Bedeutungsinhalt dieses Begriffes auch nach dem Buch von Michaélides noch nicht völlig geklärt sind. P. Courcelle (*Ambroise de Milan et Calcidius*, 45–53) und W. Theiler (*Vitalis vigor bei Calcidius*, 311–316) rühmen die Calcidiusausgabe des Jubilars. Mit vier Beiträgen ist die spätantike lateinische Dichtung vertreten: Kl. Thraede, „*Rom und der Märtyrer in Prudentius, Peristephanon 2, 1–20*“ (S. 317–327), P. G. van der Nat, „*Die Praefatio der Evangelienparaphrase des Iuvencus*“ (S. 249–257), D. Kuijper, „*Ad cenam agni providi*“ (S. 207–220). J. Fontaine entdeckt in „*Les symbolismes de la cithare dans la poésie de Paulin de Nole*“ (S. 123–143) eine Lieblingsvorstellung seines Autors.

Unter kirchengeschichtlichem und religionsgeschichtlichem Blickwinkel wäre einiges aus den übrigen Themen und Ergebnissen hervorzuheben. In der „*African Christianity before Tertullian*“ (S. 275–279) sieht G. Quispel einen Parallellfall zum alexandrinischen Christentum gegeben. Das katholische Christentum tritt erst nach anderen Formen im letzten Drittel des zweiten Jahrhunderts in Erscheinung. Die Frage scheint mir für Afrika offen. Es müßten auch die Thesen von Barnes (Tertullian 1971) berücksichtigt werden. „*Sulla fama di Apuleio nella tarda antichità*“ (S. 243–248) läßt C. Moreschini die bekannten Zeugnisse Revue passieren. J. Daniélou kann in „*Novatien et le De mundo d'Apulée*“ (S. 71–80) mit der Neuentdeckung aufwarten, daß noch andere Zeugnisse des Nachlebens dieses Autors vorhanden sind.

C. Colpe beschreibt das Verhältnis, in dem „die Mithrasmysterien und die Kirchenväter“ (S. 29–43) vor Konstantin zueinander stehen, als gegenseitige Profilierung. Porphyrios galt den Christen erst vom Zeitpunkt seines Angriffs auf das Christentum an als Feind (R. M. Grant, „Porphyry among the Early Christians“, S. 181–187). Auch H. Tränkles „Philosophische Bemerkungen zum Boethiusprozess“ (S. 329 bis 339) und C. J. de Vogels Aufsatz „The Problem of Philosophy and Christian Faith in Boethius' *Consolatio*“ (S. 357–370) verdienen die besondere Aufmerksamkeit des Historikers. Unter mehreren Beiträgen zur Auslegungsgeschichte befaßt sich der von W. den Boer mit der zwischen Heiden und Christen umstrittenen Frage der Notwendigkeit oder Berechtigung der allegorischen Auslegung („Allegory and History“, 15–27). H. Dörrie untersucht die Funktion der Erzählung von „Platons Reisen zu fernen Völkern“ (S. 99–118) in der Platon-Vita bis hin zu Laktanz, der feststellt, daß Platon die Wahrheit noch nicht fand, weil die Zeit dafür noch nicht gekommen war. J. C. M. van Winden prüft „The Early Christian Exegesis of ‚Heaven and Earth‘ in Genesis 1, 1“ (S. 371–382). Die bekannten „Échos de théories gnostiques de la matière au début de l'Exameron de saint Ambroise“ (S. 259–273) lotet J. Pépin erneut aus. Die Beiträge von B. Kötting („Univira‘ in Inschriften“, 195–206) und W. Speyer („Die Segenskraft des ‚göttlichen‘ Fußes“, 293–309) sind schon wegen ihres reichen Materials wertvoll.

Das Interesse, das auch die restlichen Beiträge beanspruchen dürfen, möge aus der Nennung der Verfasser und der Themen deutlich werden. „Uno spunto posidoniano in Clemente Alessandrino“, S. 1–3 (L. Alfonsi). – „Man in the Cosmos. A study of some differences between pagan Neoplatonism and Christianity“, S. 5–14 (A. H. Armstrong). – „Il prologo alla traduzione della ‚Consolatio Philosophiae‘ di Jean de Meun e il commento di Guglielmo d'Aragona“, S. 55–70 (R. Crespo). – „Neue Fragmente eines Codex s. IX der Regula Benedicti“, S. 189–193 (R. Hanslik). – „Early Christian Interest in the Theory of Demonstration“, S. 281–291 (F. Solmsen). – „Irenaeus' Relation to Philosophy in the Light of His Concept of Free Will“, S. 221–232 (E. P. Meijering). – „An Attack on the Epicureans by Flavius Josephus“, S. 341–355 (W. C. van Unnik).

Die Festschrift enthält ein Lichtbild des Jubilars und ein Verzeichnis seiner Schriften und Rezensionen vom Jahre 1933 bis zum Jahre 1973.

Würzburg

J. Speigl

Lorenz Stäger: Das Leben im römischen Afrika im Spiegel der Schriften Tertullians. Zürich (Juris Druck) 1973. 118 S., kart. SFr. 24.–

Par son titre, sa conception et son contenu, ce travail fait inévitablement songer à la thèse de M. M. Baney, publiée en 1948 à Washington, *Some Reflections of Life in North Africa in the Writings of Tertullian*. De fait, ces deux ouvrages se recourent presque entièrement et feraient même double emploi, si les références bibliographiques n'étaient ici plus nombreuses et parfois rajeunies. Mais celles-ci restent encore lacunaires en certains cas: ainsi, à propos d'*Apologeticum* 39, 15 (cité p. 74), on aurait pu signaler le livre de T. Kotula, *Les curies municipales en Afrique romaine*, Wrocław, 1968, qui utilise précisément ce texte de Tertullien, avec d'autres du même ouvrage, sur les curies, et les confronte à d'autres témoignages, littéraires ou épigraphiques. Pour l'essentiel, nous avons donc à notre disposition une série de fiches (1. „Kinder“, 2. „Schule“, 3. „Die Frau, Heirat“, et ainsi de suite jusqu'à 29. „Tiere“), à l'état brut, commodés comme le seraient un index ou un répertoire, mais d'où la „vie“ précisément est absente, faute de toute mise en place historique et d'un effort sérieux pour recréer les conditions de la vie quotidienne à Carthage d'après l'oeuvre de Tertullien. On pourrait en outre se demander parfois si la référence à tel ou tel texte est bien justifiée. Pour prendre un exemple, quand au début du *De anima* (2, 1) Tertullien déclare que certains philosophes païens se sont rapprochés de la vérité chrétienne de la même façon que des marins, pris dans le tourbillon de la tempête, trouvent cependant un port *prospero errore*, il faut sans doute beaucoup de bonne volonté pour admettre que cette comparaison ait sa raison