

Abgeschlossen wird der Band durch ein ausführliches Orts- und Personenregister.

Leipzig

Christian Winter

*Peter Walter, „Reformationsgeschichtliche Studien und Texte“. Vergangenheit und Zukunft einer wissenschaftlichen Reihe, Münster 2008 (Katholisches Leben und Kirchenreform im Zeitalter der Glaubensspaltung, Band 68), 82 S., ISBN 978-3-402-11086-7.*

Der vorliegende Band ist anlässlich des hundertjährigen Jubiläums der Reihe „Reformationsgeschichtliche Studien und Texte“ als Band 68 der Reihe Katholisches Leben und Kirchenreform im Zeitalter der Glaubensspaltung erschienen. Die Reihe RST ist in der Forschungslandschaft zum Zeitalter der Reformation und Konfessionalisierung fest etabliert und erscheint seit ihrer Begründung durch den Theologen Joseph Greving im Aschendorff Verlag. Die Reihe wird betreut von der Gesellschaft zur Herausgabe des Corpus Catholicorum, welche ebenfalls von Greving begründet worden ist.

Der Vorsitzende der Gesellschaft Peter Walter hat die Festgabe an die Mitglieder der Gesellschaft gestaltet. Kernstück und Herz des Bandes bildet der Festvortrag Peter Walters, gehalten auf der Mitgliederversammlung am 25. September 2006, auf der des Jubiläums gedacht wurde. Des Weiteren enthält der Band die aufgrund neuer rechtlicher Vorgaben 2007 geänderte Satzung der Gesellschaft. Der Band dient wie Peter Walter im Vorwort erläutert ausdrücklich der Veröffentlichung und Bekanntmachung der geänderten Satzung für alle Mitglieder. Den Abschluss bildet ein Verzeichnis der Reihentitel der „Reformationsgeschichtlichen Studien und Texte“, des „Corpus Catholicorum“ und des „Katholischen Lebens und Kirchenreform im Zeitalter der Glaubensspaltung“, die unter dem Dach der Gesellschaft zur Herausgabe des Corpus Catholicorum beheimatet sind.

In seinem Vortrag beschäftigt sich Peter Walter mit der Geschichte der Reihe und ihrer Zukunft. Er skizziert die Konzeption der Reihe und ihre inhaltlichen Ausrichtung durch Joseph Greving. Die Reihe ist ein Zeugnis der Bemühungen um katholische Forschungen zum Reformationszeitalter und der Suche nach historischer Wahrheit ohne konfessionelle Polemik. Walter beschäftigt sich mit der Gründung der Gesellschaft zur Herausgabe des Corpus Catholicorum und der Führung der Gesellschaft durch Greving. Er fährt fort mit der Würdigung der Nachfolger Greving und stellt die die Entwicklung der Gesellschaft und die Aktivitäten und Schwerpunkte der

Vorsitzenden bis in jüngste Zeit vor. Im Anschluss präsentiert er die Reihen der Gesellschaft. Walter beschließt seinen Vortrag mit einem Ausblick in die Zukunft und den Herausforderungen, vor denen die Reihe aktuell steht. Das Interesse von katholischer Seite an Reformationsgeschichte ist wieder rückläufig. Walter skizziert drei zukünftige Schwerpunkte: 1. Spätmittelalter und Frühe Neuzeit. Kontinuität und Diskontinuität; 2. Die sogenannten Vermittlungstheologen in der Nachfolge des Erasmus von Rotterdam und 3. Katholische Konfessionalisierung und insbesondere der theologische Beitrag daran. Insgesamt betont er die Möglichkeiten, Gemeinsamkeiten zwischen katholischer und evangelischer Konfession durch historische Forschungen zu erkennen und gibt somit eine Stellungnahme ab in den aktuellen Diskussionen zur Ökumene.

Mit Register umfasst das Bändchen 82 Seiten. Als Jahressgabe für die Mitglieder der Gesellschaft ist es von seiner Konzeption her sicher in erster Linie für den internen Gebrauch bestimmt. Es enthält eine Standortbestimmung und Pläne, wie den Herausforderungen der Zukunft begegnet werden kann. Es ist aber auch für alle jene von Interesse, die sich mit der katholischen reformationsgeschichtlichen Forschung sowie der Forschungsgeschichte beschäftigen und dient der Bekanntmachung des Selbstverständnisses der Gesellschaft sowie der Werbung für die wichtige Reihen, die unter ihrem Dach beheimatet ist und die nach wie vor durch die Publikation von Editionen und Qualifikationsschriften Grundlagenarbeit fördert.

Freiburg

Christine Kleinjung

*Volker Leppin/Dietrich Korsch (Hg.): Martin Luther – Biographie und Theologie, Tübingen: Mohr Siebeck 2010, 340 S., ISBN 978-3-16150-454-9.*

As an offshoot of the controversy among German Luther researchers occasioned by the publication of Volker Leppin's Luther biography of 2006, Dietrich Korsch and Volker Leppin arranged a symposium in 2009 in Marburg on the theme biography and theology. The aim was to have a number of Germany's most prominent contributors to the study of Luther deal with selected transitory situations in Luther's life. Two scholars were asked to deal with each situation, one to apply a more biographical perspective in the light of deeds and events, the other a theological perspective related to religious self-understanding. In this way a time span from the early Luther before 1520 to the old Luther

of the 1540s was covered, focusing upon his concept of freedom, his relation to monastic life, his views on marriage, his stay at Coburg, his disputations with the antinomians and finally his attitude towards the Jews. This publication offers these papers to the world at large. In addition to the double-portraits of Luther already mentioned, we also find an article on him as a letter writer, one on Luther as a biographically exceptional case, and finally a foreword, an introduction and a postscript written by the editors.

The introduction and the postscript, by Dietrich Korsch and Volker Leppin respectively, try to sketch out a few overall themes raised at the symposium, which ought to be central to the future debate on how to deal with Luther's person and his work: 1) the relation between individuality, biography and religion; 2) the relationship between historical contextualization and theological de-contextualization; and 3) the relation between Luther's description of himself and descriptions of him by others. Central to Korsch's methodological introduction are questions such as the role of sources for the construction of biography (autographic versus others' evidence), the inter-dependance of space, time, individuality and intersubjectivity in the biographical narrative, descriptions of the individual self versus the actions of that individual self, the limits of biography imposed by the fundamentally inexpressible or inaccessible truth of individuality and finally the importance of religious self-interpretations for writing a biography. Leppin for his part reflects upon the theological normativity of Luther weighed against his historical context, and upon his originality as well as his relation to tradition. He concludes by pointing to classical source criticism as a fundamental component of a putative necessary 'deconstructivistic' work on Luther, in which his life and theology will be contextualized in relation to his own age, with a view to de-contextualizing its importance for contemporary thinking.

The quantity of information and contextual detail on Luther's life and thought is overwhelming in the 14 articles of the book. The chosen situations all serve as eminent points of departure for addressing the interrelation of persons, actions and thoughts in the case of Luther. The attempt at a biographical versus a theological interpretation, held up against each other, does not succeed in every case, but what is striking is that, since every contribution gives its own unique account of the assigned topic, they cumulatively display the variety of faces and versions of Luther handed down to us through second-hand accounts – his own, those of contemporaries close to him and later

descriptions. This admittedly banal observation serves as a concrete indication of the scope of this book.

It is of course impossible to evaluate all the contributions properly, but some remarks should perhaps be made. The interrelation between the articles on the concept of freedom by Professor in History at Jena, Georg Schmidt and the former Münchner Professor for Church History, Reinhard Schwarz, serve as fine examples of the original idea of balancing a historical versus a theological interpretation against each other. Georg Schmidt situates Luther's concept of freedom in the multifaceted humanist and political discourse on freedom in sixteenth century Germany, whereas Reinhard Schwarz gives a diligent interpretation of Luther's understanding of freedom with reference to his capacity as a theological doctor in Holy Scripture. Schwarz deepens his interpretation with a thorough theological analysis of *De libertate Christiana* (1520), relating it among other things to the religious and historical context of messianic salvation.

The following articles, reflecting Luther's relation to monastic life, give an impressive picture of how deeply rooted was Luther in tradition, even as he both accepted the consequences of his new theological insights and put them into practice. Professor for Liturgical Studies at the Catholic Theological Faculty in Tübingen Andreas Odenthal gives a thought-provoking account of Luther's simultaneous critique of the wrong use of the prayer at the canonical hours, represented by the half-conscious mechanical reeling-it-off, as well as his clear appreciation of a free employment of this type of structured recitation of the psalms in order to serve the proclamation of the gospel as well as to train young Christians in the Latin language. The Marburger Church Historian Wolf-Dietrich Schäufele depicts Luther's fundamental and long-lasting devotedness to monastic living, and his gradual and reluctant farewell to it for the benefit of the new evangelical life as a husband and father.

In Volker Leppin's and Dietrich Korsch's contributions on Luther's residence at Coburg, we are given two different treatments of Luther, redolent of the debate related to Leppin's biography of 2006. Whereas Leppin aims at interpreting the events, and especially the relations between Luther and Melancthon, carefully on the basis of their correspondence, trying to avoid any theological interpretation marked by the perception of the reformers in later times, Korsch emphasizes a fundamental theological tension at the core of the events around 1530, namely the tension between subjective authenticity of faith (Lu-

ther) and official organization of the church (Melanchthon). A tension, says Korsch, which still characterizes and marks contemporary Protestantism.

The rest of the articles, those on Luther's marriage (Prof. of Church History at Leipzig Armin Koehnle and Prof. of Church history at Mainz Wolfgang Breul), those about antinomianism (Em. Prof. of Church History from Münster Martin Brecht versus Walter Sparr, Em. Prof. of Systematic Theology at Erlangen) and the last two about Luther's relations to the Jews (written by Prof. of Theology and History of Culture at Erfurt Anselm Schubert and Hans-Martin Kirn, Prof. of Church History at Utrecht-Kampen-Leiden) are equally instructive. Those dealing with Luther's antijudaism tackle a topic long detested among Luther-scholars. Both of these articles display the recent tendency no longer to explain away Luther's antipathy to the Jews with reference to his old age, or to an "irrationale Ausbruch spätmittelalterlichen Judenhasses" (p. 252). Anselm Schubert focuses upon the primarily legal bases of "Von den Juden und Ihre Lügen" with reference to judicial usage according to Roman law, under which a citizen could be convicted of "Mitschuld an fremder Sünde" in his capacity as an eye-witness or auditor to blasphemy, here the blasphemy of Jewish exegesis. Kirn points to the fundamental importance of the interpretation of Scripture and Luther's apocalyptic world view for his antijudaistic posture – without however making any excuse for it.

Rounding off the volume Johannes Schilling, Prof. of Church History at Kiel, has written a contribution, in terms of genre quite deviant, which in a more essayistic form gives an impression of Luther's life in letters. Finally Bernd Moeller, Em. Prof. of Church History at Göttingen, conveys the biographically exceptional case of Luther by enumerating why he was and is so special: German and European history would not have been the same without him – his production was enormous and thus we know a great deal about him – he did not merely follow the tradition of the Middle Ages, but incarnated a revolution and attracted thousands of followers. Moeller emphasizes the need for awareness of the alienation inherent to Luther due to the course of time, and for caution as to all kinds of actualization: "Die Geschichte der 'Nostrifikationen' Luthers in der Neuzeit kann von einer Fortsetzung eher nur abschrecken" (p. 311). He ends his short article with the significant sentence: "Die Aufgabe, ihm gerecht zu werden, gehört zu den schwersten und den reizvollsten der Kirchengeschichte" (p. 311).

The book is truly a witness to a continuing strong tradition of German Luther-research, at the core of which are openness combined with a judicious eye, detailed scholarship combined with extensive knowledge, and a fundamental urge to scrutinize and rethink one of the most far-reaching German contributions to world history. These pages lead the reader to hope for further debate on how to work with historical material in general, how to relate more narrowly to historical theology, and how to work specifically with the case of Luther.

As a postscript to the present appreciative review it should be noted, that in general the book is well ordered, but that once in a while the reader stumbles upon typological errors which, in the best of all possible worlds, would not have been there.

Kopenhagen

Anna Vind

*Joachim von Watt: Die Grössere Chronik der Äbte, Abtei und Stadt St. Gallen im Hoch- und Spätmittelalter (1199–1491) aus reformatorischer Sicht, herausgegeben von Bernhard Stettler. 2 Bände, Zürich: Chronos 2010 (St. Galler Kultur und Geschichte 36), 914 S., ISBN 978-3-03-400980-5.*

Joachim von Watt, genannt Vadian (1484–1551) war wohl der bedeutendste Vertreter des schweizerischen Humanismus. Von 1502 bis 1518 war er an der Universität Wien tätig, wurde Poeta laureatus, Rektor und Doktor der Medizin. Danach kehrte er in seine Vaterstadt St. Gallen zurück, trug hier maßgebend zur Durchführung der Reformation bei und bekleidete von 1526 an bis zu seinem Tod das Bürgermeisteramt.

St.Gallens Lage war insofern besonders, als sich innerhalb der Stadtmauern, aber unabhängig von der Macht der städtischen Organe der Stiftsbezirk des Abtes befand, der zudem als Reichsfürst die umgebende Landschaft beherrschte, beschirmt durch die vier eidgenössischen Orte Zürich, Glarus, Luzern und Schwyz. Der Gegensatz zwischen Stadt und Abt ging weit zurück, verschärfte sich aber durch die Reformation. Eine Entscheidung schien sich 1529/30 abzuzeichnen: Die Stadt besetzte den Klosterbezirk, welcher ihr im Nachhinein von den zwei protestantischen Schirmorten Zürich und Glarus verkauft wurde, Abt und Konvent flohen über den Bodensee. Dies war ein doppelter Anlass für Vadian, seine Chronik zu verfassen. Einerseits hatte er nun Zugang zum Archiv des Klosters, andererseits schien für ihn eine Entwicklung an ihr Ende gekommen zu sein: von der Herrschaft des Klosters über eine sich allmählich formierende Stadt zur Herrschaft der Stadt