

Charles W. Brockwell: Bishop Reginald Pecock and the Lancastrian Church – Securing the Foundations of Cultural Authority. Lewiston/USA; Edwin Mellen Press, 1985. 274S. \$ 49.95.

Reginald Pecock, bishop of Salisbury, has attracted attention mainly because he was the only English bishop of the fifteenth century to write about theological and other problems. Furthermore, though much of his writing was directed against the heresy of the Lollards, he was himself accused of heresy, a charge to which he surrendered tamely. The facts of the case remain obscure, as does much about this moderately interesting man; it is probable that he fell victim to the personal enmity of high-born colleagues who despised his lowly origins and resented his intellectual pretensions. Charles Brockwoll's study of Pecock's beliefs about the Christian Church and its faith concludes that he was 'a minor theologian' who defended orthodoxy by slightly unorthodox means. But Pecock's ability to surround himself with mystery has done its work also on this book about him. Published, in reproduced typescript, in 1985 by a publisher hitherto unknown to this reviewer, and priced absurdly high, it has an air of very old age about it. Though the bibliography has been brought reasonably up-to-date, it contains a remarkable quantity of superannuated material from which the author's views concerning the later middle ages really derive. An archaeologist might like to reconstruct the making of a book in which both an article of 1957 and an edition of 1927 are described as having appeared recently. Clearly, this is a labour of love, and charity will conclude that Mr Brockwell has worked out the thought of this minor theologian with dedicated thoroughness and sufficient learning.

Cambridge

Geoffrey R. Elton

A. J. Vanderjagt, Laurens Pignon, O. P.: Confessor of Philip the Good. Ideas on jurisdiction and the estates. Including the texts of his treatises and Durand of St. Pourçain's 'De origine iurisdictionum'. Venlo (Jean Miélot & Co.) 1985. XII, 225S., 5 Abb., hfl 29.50.

Im Zusammenhang seiner in rascher Folge erscheinenden Studien über politische Theoretiker im Burgund des 15. Jh. legt der am Philosophischen Institut der Universität Groningen lehrende V. die Ausgabe eines zweiteiligen Werks des Dominikaners Laurens Pignon (Laurent Pinon) vor, dessen Tätigkeit als Autor, Diplomat und Beichtvater Philippus des Guten bislang allenfalls einigen Kennern der Ordensgeschichtsschreibung bzw. der burgundischen Geschichte geläufig gewesen sein dürfte. Wahrscheinlich im Juli 1428 vollendete Pignon seinen dem Burgunderherzog gewidmeten „Traictié du commencement de seigneurie et de diversité d'estas“, der nur in einer zeitgenössischen Kopie (Paris, BN, ms. fr. 19613) und einer Handschrift des 17. Jh. (Paris, Bibl. Ste-Geneviève, ms. 850) überkommen ist. Dieses Werk besteht zum einen aus einer freien, um eigene Exempla und Bibelauslegungen erweiterten Übersetzung der von Durandus von St-Pourçain wohl im Umkreis der „Assemblée de Vincennes“ 1329 verfaßten Abhandlung „Circa originem potestatum et iurisdictionum quibus populus regitur“, zum anderen aus Pignons eigenem „Traictié de la cause de la diversité des estaz“. Die Texte sind durch Einführungen, Inhaltsangaben und Gliederungen gut erschlossen, ihre Gestaltung bereitete angesichts der vorzüglichen Vorlage wohl kaum größere Schwierigkeiten. Auffallend ist die Vorliebe des Hg., ganze Partien durch Gedankenstriche abzutrennen („for distinguishing phrases which have little to do with the sentence into which they have been incorporated“: S. 37).

Sowohl der Umfang und die Abstufung geistlicher und weltlicher Herrschaftsrechte als auch die – in einer Miniatur illustrierte – Dreiteilung der Gesellschaft (clergie – chevalerie – pueple) werden von Pignon im Lichte pseudodionysischen Denkens gesehen. Der Aufruf zur Wahrung des Ordo in hierarchischer Stufung steht aber auch in konkreten politischen Zusammenhängen: Unter Rückgriff auf Durandus betont Pignon im Zeitalter des Konziliarismus mit Nachdruck die herausragende Stellung des Papstes, der im Mächtespiel der Zeit auf den Burgunderherzog als einen der zuverläss-