

W. Maleczek, *Papst und Kardinalskolleg von 1191 bis 1216. Die Kardinäle unter Coelestin III. und Innocenz III.* (Publikationen des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturinstitut in Rom, herausgegeben von Otto Kresten und Adam Wandruska. I. Abteilung: Abhandlungen. 6 Bd.; Wien 1984) 432 pp. ÖS 700, DM 100. —

Es bien sabido que muchos de los cardenales del bajo medioevo tuvieron tal intervención en la historia de su tiempo, que les convierte en punto de referencia obligada para los historiadores. Sin embargo, carecemos todavía de una buena obra de conjunto sobre los cardenales de la Baja Edad Media tanto en su conjunto como por lo que se refiere a la mayor parte de los pontificados. El presente volumen viene a colmar una de las simas más sensibles de esta gran laguna historiográfica. Trata, en efecto, de los cardenales del pontificado de Inocencio III y de su antecesor Celestino III. Como es sabido, el papa Inocencio III representa el punto culminante del pontificado medieval, porque dio un salto no sólo cuantitativo sino también cualitativo en el planteamiento y realización de la proyección de la iglesia de Roma en el doble nivel de la política eclesiástica y secular de su tiempo. Los cardenales jugaron un gran papel en esta doble proyección de la política pontificia. De ahí que interesa mucho conocer su personalidad del modo más completo posible: proveniencia, formación, personalidad, cargo que ocupaban en la curia, intervención e influjo en los planes pontificios, etc. El presente libro constituye no sólo una buena sistematización y puesta al día de los datos esparcidos en las más diversas publicaciones, sino que son compulsados y enriquecidos con una nueva investigación y estudio de las fuentes sobre el tema. Como ya lo había hecho Paravicini-Bagliani para los años 1227–1254, el Dr. Maleczek incluye aquí numerosas tablas, en las que se registran las firmas de los cardenales, año por año y documento por documento, en los privilegios papales, al lo largo de los dos pontificados, desde 1191 a 1216. Es ésta una fuente única en su género para conocer la presencia o ausencia de cada cardenal, lo mismo que para intuir su posible influencia en cada asunto tratado. Generalmente, el Autor se ha limitado quizás demasiado a la *personalidad cardenalicia* de cada uno de sus biografiados, sin ocuparse demasiado de otros aspectos del mismo personaje que, por lo menos a veces, tienen algo que ver con su cardenalato. Valga de ejemplo el cardenal Pelayo Gaytán (del que se trata en las pp. 166–69), que fue un canonista de renombre, sobre cuyo aspecto existe una bibliografía lo suficientemente conocida como para no citarla aquí. Sobre algunas actividades cardenalicias de este personaje cabe también una bibliografía más amplia y pusta al día. Así, sobre su legación en Oriente, puede verse mi artículo 'La Iglesia Griega y el Concilio IV de Letrán de 1215', *Diálogo Ecuménico* 13 (1978) 121–44, donde se citan otros estudiosos sobre el mismo tema. De la relación de Pelayo Gaytán con el cabildo de León se ocupa con cierta extensión y profundidad T. Villacorta Rodríguez, *El Cabildo Catedral de León. Estudio histórico-jurídico, S. XII–XIX* (Fuentes y estudios de historia leonesa 12; León 1974) ver índice onomástico. Pese a estas y otras posibles limitaciones, nos hallamos ante una obra bien concebida y bien realizada, que constituye un instrumento de trabajo de obligada consulta para los más diversos temas que de alguna manera se relacionen con el pontificado de Inocencio III.

*Salamanca*

*Antonio García y García*

Hans-Werner Goetz, *Das Geschichtsbild Ottos von Freising. Ein Beitrag zur historischen Vorstellungswelt und zur Geschichte des 12. Jahrhunderts*, Böhlau, Köln-Wien 1984.

Es gehört eine bemerkenswerte Kraft der Synthese dazu, ein so komplexes Thema wie das hier gestellte – als erster seit langem – zusammenfassend zu behandeln, noch dazu, wenn die Zusammenfassung auch die Ergebnisse der ganzen bisherigen Forschung einbeziehen und diskutieren will. H.-W. Goetz, Schüler F. J. Schmales, der hier seine Habilitationsschrift vorlegt, besitzt zweifellos diese Kraft der Synthese, und es ist zu hoffen, daß er sie weiter der mittelalterlichen Geschichtsschreibung, zu der es eine