

ZEITSCHRIFT FÜR KIRCHENGESCHICHTE

Herausgegeben von

E. SEEBERG / W. WEBER / R. HOLTZMANN / P. MEINHOLD

INHALT

ERSTER HALBBAND

<i>UNTERSUCHUNGEN</i>	Seite
Friedrich Gerke, Ideengeschichte der ältesten christlichen Kunst	1
Ejnar Dyggve, Probleme des altchristlichen Kultbaus	103
Joachim-Stylios Pelekanidis, Die Symbolik der frühbyzantinischen Fußbodenmosaiken Griechenlands	114
Gyula László, Die Reiternomaden der Völkerwanderungszeit und das Christentum in Ungarn	125
Manolis Hadzidakis, Marcantonio Raimondi und die postbyzantinisch- kretische Malerei	147
Georg Wobbermin zum 70. Geburtstag am 27. Oktober 1939	162
<i>LITERARISCHE BERICHT E UND ANZEIGEN</i>	
B. Peters, Eckhartiana VII. Die deutschen Predigten Meister Eckharts	170
Erich Seeberg, Arbeiten zur Geschichte der Theologie im 19. Jahrhundert Allgemeines	178
Alte Kirche	196
Mittelalter	207
Reformation und Gegenreformation	216
Neuzeit	221
Zur Geschichte der Ostkirche	233
Territorialkirchengeschichtliche Forschungen	239
Aus Zeitschriften	247
Nachruf	253
	254

ZWEITER HALBBAND

<i>UNTERSUCHUNGEN</i>	
P. Meinhold, Geschichte und Exegese im Barnabasbrief	255
H. Waitz, Die Lösung des pseudoclementinischen Problems?	304
E. Ziehen, „Frankfurter Anstand“ und deutsch-evangelischer Reichsbund von Schmalkalden 1539	342
A. J. F. Zieglschmid, Die ungarischen Wiedertäufer bei Grimmelshausen	352
B. Seeberg, Bismarck und die soziale Frage	388
O. Clemen, Miscellen zur Reformationsgeschichte	410
E. Schaper †, Religion ist Opium für das Volk	425
M. Laubert, Beiträge zu Metternichs Stellungnahme im Kölner und Posener Mischehenkonflikt	430
<i>LITERARISCHE BERICHT E UND ANZEIGEN</i>	
F. Zoepfl, Mittelalterliche Ordensgeschichte	434
R. Hermann, Amica exegesis. Zu Erich Seebergs „Grundzüge der Theo- logie Luthers“	453
B. Stephanides, Die Visionen Konstantin des Großen	463
Allgemeines	464
Neues Testament und Alte Kirchengeschichte	473
Mittelalter	484
Reformation und Gegenreformation	495
Neuere und Neueste Zeit	501
Territorialkirchengeschichtliche Forschungen	514
Aus Zeitschriften	517